



chmonimart@gmail.com



+ 33 6 84 64 29 03



13 bis rue du 1er mai  
44120 VERTOU



25/11/1963  
Franco-Suisse

# Christine Monimart

Mezzo-soprano



## Expérience Professionnelle

### • 2017-2025

**Angers Nantes Opéra**

### • 2010-2025

**Chœur de l'Orchestre National des Pays de la Loire**, direction  
Valérie Fayet

### • 2007-2025

**Chœur de l'Opéra de Rennes**

Concours Mezzo Hongrie 2008 - Marschner « Der Vampyr »  
Puccini « Suor Angelica » Claude Schnitzler - rôle de La Badessa

### • 2006-2011

**Ensemble Matheus**, direction Jean-Christophe Spinosi

Théâtre des Champs-Élysées

Chapelle royale de Versailles

Luxembourg

### • 2005-2025

**Ensemble Vocal Mélismes**, direction Gildas Pungier,

Festival d'Ambronay

Festival de la Chaise-Dieu

Résidence à l'Opéra de Rennes depuis 2016

### • 1986-2004

**Ensemble Vocal de Lausanne**, direction Michel Corboz

Tournée Israël - Orchestre de chambre d'Israël

Casino de Vevey Enregistrement Erato Haendel

Festival de la Chaise-Dieu

Festival de Beaune

Salle Pleyel Ensemble Orchestral de Paris

Festival de la Méditerranée - Orchestre de la Suisse Romande

Rheingau Musik Festival

Tournée Japon

## Formatrice « prise de parole en public »

- Nantes - Préfecture des Pays de la Loire (avril 2016)
- Nantes - INRA (juin 2017)
- Nantes - Casier National Judiciaire (octobre 2017)
- Angers – Cours d'Appel (mars 2022, mars 2024 & mai 2025)



## Formation

**CNFPT**

2017

**Lauréate du concours d'ASEA**  
spécialité chant lyrique

**HEMU**

Lausanne

1986-1990

**Chant**, Isabel Balmori

**Direction d'orchestre**,

Hervé Klopfenstein

**Orchestration**, Jean Balissat

**CNSM de Lyon**

1984-1986

**Direction de chœur**,

Bernard Têtu

**Université de**

Dijon 1984

**Licence de musicologie**



## Enseignement

Chœur de l'Orchestre National des Pays de la Loire  
(2012-2025) - Professeure de technique vocale

Conservatoire à Rayonnement Départemental de Cholet  
(2003-2014) - Professeure de chant lyrique

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers (2002-  
2004) – Professeure de chant choral

Université de Genève - Ecole Romande de  
psychomotricité - (1997-1998) - Professeure de chant

HEMU Lausanne (1989-1991) - Assistante de la classe  
de direction d'orchestre, professeur Hervé Klopfenstein



## Langues

- Français (C2)
- Anglais (B1)
- Russe (A1)